

RUBRICA VALUTATIVA

ANNI 3	FREQUENZA		25 H		40H
ALUNNO/A:			CONTINUA		DISCONTINUA

Note di compilazione:

* SI: obiettivo raggiunto, NO: obiettivo non raggiunto; PR: parzialmente raggiunto; NV: non valutabile

** Se l'obiettivo è stato raggiunto in 1 e 2, NON compilare la voce nella sezione "verifica finale"

OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	VERIFICA UDA 1				VERIFICA FINALE			
		SI	NO	PR	NV	SI	NO	PR	NV
3A/1/1	Riconosce elementi della propria identità personale								
3A/1/2	Accetta serenamente la separazione dalla famiglia								
3A/1/3	Individua i componenti della propria famiglia								
3A/1/4	Si muove nello spazio scolastico in autonomia e in sicurezza								
3A/1/5	Utilizza i sensi per conoscere la realtà								
3A/1/6	Esprime con il corpo (mimica-gesti-movimento) vissuti, emozioni, azioni								
3A/1/7	Interpreta in modo corretto la gestualità altrui								
3A/1/8	Individua la propria identità di genere								
3A/1/9	Utilizza in modo corretto attrezzi presenti a scuola								
3A/1/10	Si esprime attraverso giochi simbolici								
3A/1/11	Ascolta suoni, musiche e canti di vario genere								
3A/1/12	Memorizza e accompagna canti, filastrocche e poesie con i movimenti del corpo								
3A/1/13	Riconosce i compagni come simili e diversi da sé								
3A/1/14	Esegue in modo corretto le principali pratiche igieniche								
3A/1/15	Adotta corretti comportamenti alimentari								

OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	VERIFICA UDA 1				VERIFICA FINALE			
		SI	NO	PR	NV	SI	NO	PR	NV
3A/2/1	Conosce la scansione temporale della giornata								
3A/2/2	Individua le principali figure rappresentative del territorio								
3A/2/3	Individua i luoghi rappresentativi del territorio								
3A/2/4	Utilizza semplici forme di registrazione dei dati								
3A/2/5	Riconosce e comunica i segnali del proprio corpo								
3A/2/6	Esegue gli schemi posturali e motori di base								
3A/2/7	Esegue percorsi e movimenti sulla base di indicazioni verbali								
3A/2/8	Riconosce situazioni di pericolo per sé e per gli altri								
3A/2/9	Individua e denomina le parti del corpo								
3A/2/10	Rappresenta graficamente il volto								
3A/2/11	Osserva e rappresenta attraverso diverse attività pittoriche e manipolative oggetti, elementi, immagini ed esperienze vissute								
3A/2/12	Utilizza in modo appropriato i colori								
3A/2/13	Descrive un'immagine								

ISTITUTO COMPRENSIVO DI FIORENZUOLA D'ARDA



Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria 1° Grado
Via San Bernardo, 10 – 29017 Fiorenzuola d'Arda - Tel.: 0523 987030
C. F. 90009640336 - codice univoco per la fatturazione elettronica: UF9RNL
<https://www.istitutocomprensivofiorenzuola.edu.it/>
Email: pcic818008@istruzione.it Pec.: pcic818008@pec.istruzione.it



3A/2/14	Riconosce il suono e il silenzio								
3A/2/15	Conosce e accetta le regole condivise								
3A/2/16	Rispetta le indicazioni e le regole di gioco								

OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	VERIFICA UDA 3			
		SI	NO	PR	NV
3A/3/1	Comprende semplici vocaboli nella lingua italiana				
3A/3/2	Utilizza la lingua italiana per esprimere i bisogni, i vissuti, le emozioni				
3A/3/3	Utilizza una pluralità di linguaggi (SIMBOLI, PECS,CAA,CORPO)				
3A/3/4	Ascolta canti, filastrocche, poesie				
3A/3/5	Ascolta semplici narrazioni individuandone il protagonista				
3A/3/6	Ascolta e rispetta il proprio turno per parlare				
3A/3/7	Interviene con pertinenza nelle conversazioni				
3A/3/8	Produce scritture spontanee				
3A/3/9	Raggruppa e classifica secondo diversi criteri				
3A/3/10	Opera seriazioni secondo diversi criteri				
3A/3/11	Ordina secondo una dimensione				
3A/3/12	Riconosce e rappresenta le forme euclidee: cerchio e quadrato				
3A/3/13	Riconosce il numero come simbolo grafico				
3A/3/14	Enumera fino al 3 e viceversa				
3A/3/15	Associa ai simboli grafici dei numeri da 1 a 3 le rispettive quantità				
3A/3/16	Quantifica elementi e valutare quantità (poco/tanto, di +/di -/uguale)				
3A/3/17	Riconosce la propria appartenenza ad un gruppo				
3A/3/18	Ordina azioni in sequenza temporale: prima/dopo				
3A/3/19	Riordina una storia di 2/3 sequenze				
3A/3/20	Conosce le tradizioni del proprio territorio/cultura				
3A/3/21	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini topologici: davanti/dietro, sopra/sotto				
3A/3/22	Formula domande				
3A/3/23	Coglie i cambiamenti dell'ambiente				
3A/3/24	Coglie i cambiamenti degli esseri viventi				
3A/3/25	Riconosce e denomina differenti percezioni sensoriali				
3A/3/26	Coordina movimenti grosso-motori				
3A/3/27	Esegue movimenti fino-motori				
3A/3/28	Discrimina e denomina i colori primari				
3A/3/29	Utilizzar diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative				
3A/3/30	Si esprime attraverso diverse tecniche espressive (drammatizzazione, canto, danza)				
3A/3/31	Manipola e trasforma materiali diversi (destrutturati – di riciclo)				
3A/3/32	Segue con attenzione spettacoli teatrali				
3A/3/33	Osserva diversi tipi di opere d'arte				
3A/3/34	Riconosce suoni e rumori individuandone la fonte				
3A/3/35	Assembla e smonta materiali e oggetti in varie costruzioni				
3A/3/36	Attua modalità di gioco creativo				
3A/3/37	Rispetta l'ambiente in cui si vive tramite la raccolta differenziata				

NOTE (se necessarie):

RUBRICA VALUTATIVA

ANNI 4	FREQUENZA		25 H		40H
ALUNNO/A:			CONTINUA		DISCONTINUA

Note di compilazione:

* SI: obiettivo raggiunto, NO: obiettivo non raggiunto; PR: parzialmente raggiunto; NV: non valutabile

** Se l'obiettivo è stato raggiunto in 1 e 2, NON compilare la voce nella sezione "verifica finale"

OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	VERIFICA UDA 1				VERIFICA FINALE			
		SI	NO	PR	NV	SI	NO	PR	NV
4A/1/1	Riconosce elementi della propria identità personale								
4A/1/2	Accetta serenamente la separazione dalla famiglia								
4A/1/3	Individua i componenti della propria famiglia								
4A/1/4	Si muove nello spazio scolastico in autonomia e in sicurezza								
4A/1/5	Utilizza i sensi per conoscere la realtà								
4A/1/6	Esprime con il corpo (mimica-gesti-movimento) vissuti,emozioni,azioni								
4A/1/7	Interpreta in modo corretto la gestualità altrui								
4A/1/8	Riconosce e comunica i segnali del proprio corpo								
4A/1/9	Individua la propria identità di genere								
4A/1/10	Utilizza in modo corretto attrezzi presenti a scuola								
4A/1/11	Si esprime attraverso giochi simbolici								
4A/1/12	Ascolta suoni, musiche e canti di vario genere								
4A/1/13	Memorizza e accompagnare canti, filastrocche e poesie con i movimenti del corpo								
4A/1/14	Riconosce i compagni come simili e diversi da sé								
4A/1/15	Esegue in modo corretto le principali pratiche igieniche								
4A/1/16	Adotta corretti comportamenti alimentari								

OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	VERIFICA UDA 1				VERIFICA FINALE			
		SI	NO	PR	NV	SI	NO	PR	NV
4A/2/1	Conoscere la scansione temporale della giornata, della settimana e delle stagioni								
4A/2/2	Individuare le principali figure rappresentative del territorio								
4A/2/3	Individuare i luoghi rappresentativi del territorio								
4A/2/4	Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini topologici: davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, in mezzo								
4A/2/5	Cogliere relazioni causa-effetto								
4A/2/6	Utilizzare semplici forme di registrazione dei dati								
4A/2/7	Eeguire gli schemi posturali e motori di base								
4A/2/8	Eeguire percorsi e movimenti sulla base di indicazioni verbali								
4A/2/9	Riconoscere situazioni di pericolo per sé e per gli altri								
4A/2/10	Individuare e denominare le parti del corpo								

4A/2/11	Rappresentare graficamente lo schema corporeo nelle parti principali								
4A/2/12	Osservare e rappresentare attraverso diverse attività pittoriche e manipolative oggetti, elementi, immagini ed esperienze vissute								
4A/2/13	Utilizzare in modo appropriato i colori								
4A/2/14	Descrivere un'immagine								
4A/2/15	Riconoscere il suono/silenzio								
4A/2/16	Conoscere e accettare le regole condivise								
4A/2/17	Rispettare le indicazioni e le regole di gioco								

OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	VERIFICA UDA 3			
		SI	NO	PR	NV
4A/3/1	Comprendere semplici vocaboli nella lingua italiana				
4A/3/2	Utilizzare la lingua italiana per esprimere i bisogni, i vissuti, le emozioni				
4A/3/3	Utilizzare una pluralità di linguaggi (SIMBOLI, PECS,CAA,CORPO)				
4A/3/4	Ascoltare, ripetere e memorizzare canti, filastrocche, poesie				
4A/3/5	Ascoltare e comprendere narrazioni individuandone gli elementi essenziali				
4A/3/6	Ascoltare e rispettare il proprio turno per parlare				
4A/3/7	Intervenire con pertinenza nelle conversazioni				
4A/3/8	Produrre scritture spontanee				
4A/3/9	Raggruppare e classificare secondo diversi criteri				
4A/3/10	Seriare secondo diversi criteri				
4A/3/11	Ordinare secondo una dimensione				
4A/3/12	Riconoscere e rappresentare le forme euclidee: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo				
4A/3/13	Riconoscere il numero come simbolo grafico				
4A/3/14	Enumerare fino a 5 e viceversa				
4A/3/15	Associare ai simboli grafici dei numeri da 1 a 5 le rispettive quantità				
4A/3/16	Quantificare elementi e valutare quantità (poco/tanto, di più/di meno/uguale)				
4A/3/17	Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (pari, sezione, scuola, città, etnia)				
4A/3/18	Ordinare azioni in sequenza temporale: prima-adesso-dopo, ieri-oggi-domani				
4A/3/19	Riordinare una storia di 3/4 sequenze				
4A/3/20	Conoscere le tradizioni del proprio territorio/cultura				
4A/3/21	Formulare domande				
4A/3/22	Utilizza un linguaggio scientifico				
4A/3/23	Cogliere i cambiamenti del proprio corpo				
4A/3/24	Cogliere i cambiamenti dell'ambiente				
4A/3/25	Cogliere i cambiamenti degli esseri viventi				
4A/3/26	Riconoscere e denominare differenti percezioni sensoriali				
4A/3/27	Coordinare movimenti grosso-motori				
4A/3/28	Eeguire movimenti fino-motori				
4A/3/29	Discriminare e denominare i colori secondari				
4A/3/30	Utilizzare di diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative				
4A/3/31	Esprimersi diverse tecniche espressive (drammatizzazione, canto, danza)				
4A/3/32	Manipolare e trasformare materiali diversi				
4A/3/33	Seguire con attenzione spettacoli teatrali				
4A/3/34	Osservare diversi tipi di opere d'arte				

4A/3/35	Riconoscere suoni e rumori individuandone la fonte				
4A/3/36	Riprodurre ritmi con voce, corpo e oggetti (non strutturati/ strumenti)				
4A/4/37	Assemblare e smontare materiali e oggetti in varie costruzioni				
4A/4/38	Attuare modalità di gioco creativo				
4A/4/39	Osservare e descrivere le caratteristiche di un oggetto/macchine e strumenti di uso comune				
4A/4/40	Elaborare ipotesi sulle funzioni e i possibili usi degli oggetti				
4A/4/41	Rispettare l'ambiente in cui si vive tramite la raccolta differenziata				

NOTE (se necessarie):

RUBRICA VALUTATIVA

ANNI 5	FREQUENZA		25 H		40H
ALUNNO/A:			CONTINUA		DISCONTINUA

Note di compilazione:

* SI: obiettivo raggiunto, NO: obiettivo non raggiunto; PR: parzialmente raggiunto; NV: non valutabile

** Se l'obiettivo è stato raggiunto in 1 e 2, NON compilare la voce nella sezione "verifica finale"

OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	VERIFICA UDA 1				VERIFICA FINALE			
		SI	NO	PR	NV	SI	NO	PR	NV
5A/1/1	Riconosce elementi della propria identità personale								
5A/1/2	Accetta serenamente la separazione dalla famiglia								
5A/1/3	Individua i componenti della propria famiglia								
5A/1/4	Si muove nello spazio scolastico in autonomia e in sicurezza								
5A/1/5	Utilizza i sensi per conoscere la realtà								
5A/1/6	Esprime con il corpo (mimica-gesti-movimento) vissuti, emozioni, azioni								
5A/1/7	Interpreta in modo corretto la gestualità altrui								
5A/1/8	Riconosce e comunica i segnali del proprio corpo								
5A/1/9	Individua la propria identità di genere								
5A/1/10	Utilizza in modo corretto attrezzi presenti a scuola								
5A/1/11	Si esprime attraverso giochi simbolici								
5A/1/12	Ascolta suoni, musiche e canti di vario genere								
5A/1/13	Memorizza e accompagna canti, filastrocche e poesie con i movimenti del corpo								
5A/1/14	Riconosce i compagni come simili e diversi da sé								
5A/1/15	Esegue in modo corretto le principali pratiche igieniche								
5A/1/16	Adotta corretti comportamenti alimentari								

OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	VERIFICA UDA 1				VERIFICA FINALE			
		SI	NO	PR	NV	SI	NO	PR	NV
5A/2/1	Produce scritture spontanee								
5A/2/2	Riconosce il numero come simbolo grafico								
5A/2/3	Conosce la scansione temporale della giornata, della settimana, dei mesi e delle stagioni								
5A/2/4	Individua le principali figure rappresentative del territorio								
5A/2/5	Individua i luoghi rappresentativi del territorio								
5A/2/6	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini topologici: davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, di fianco/in mezzo, destra/sinistra								
5A/2/7	Coglie relazioni causa-effetto								
5A/2/8	Utilizza semplici forme di registrazione dei dati								
5A/2/9	Esegue gli schemi posturali e motori di base								

5A/2/10	Esegue percorsi e movimenti sulla base di indicazioni verbali								
5A/2/11	Riconosce situazioni di pericolo per sé e per gli altri								
5A/2/12	Individua e denomina le parti del corpo								
5A/2/13	Rappresenta graficamente lo schema corporeo in modo completo								

OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	VERIFICA UDA 3			
		SI	NO	PR	NV
5A/3/1	Comprende semplici vocaboli nella lingua italiana				
5A/3/2	Utilizza la lingua italiana per esprimere i bisogni, i vissuti, le emozioni				
5A/3/3	Utilizza una pluralità di linguaggi (SIMBOLI, PECS,CAA, CORPO)				
5A/3/4	Ascolta, ripete e memorizza canti, filastrocche, poesie				
5A/3/5	Ripete e riconosce rime				
5A/3/6	Ascolta, comprende e rielabora narrazioni individuandone gli elementi essenziali				
5A/3/7	Ascolta e rispetta il proprio turno per parlare				
5A/3/8	Interviene con pertinenza nelle conversazioni				
5A/3/9	Esprime con sicurezza la propria opinione				
5A/3/10	Conosce, discrimina, e riproduce segni grafici, simboli, lettere				
5A/3/11	Raggruppa e classifica secondo diversi criteri				
5A/3/12	Opera seriazioni secondo diversi criteri				
5A/3/13	Ordina secondo una dimensione				
5A/3/14	Riconosce e rappresenta le forme euclidee: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo				
5A/3/15	Riconosce il numero come simbolo grafico				
5A/3/16	Enumera fino al 10 e viceversa				
5A/3/17	Associa ai simboli grafici dei numeri da 1 a 10 le rispettive quantità.				
5A/3/18	Quantifica elementi e valutare quantità (poco/tanto, di più/di meno/uguale)				
5A/3/19	Riconosce la propria appartenenza ad un gruppo (pari, sezione, scuola, città, etnia)				
5A/3/20	Ordina azioni in sequenza temporale:: prima-adesso-dopo, ieri/oggi/domani				
5A/3/21	Riordina una storia di 4/5 sequenze				
5A/3/22	Conosce le tradizioni del proprio territorio/cultura				
5A/3/23	Formula domande ed elaborare ipotesi				
5A/3/24	Utilizza un linguaggio scientifico				
5A/3/25	Coglie i cambiamenti del proprio corpo				
5A/3/26	Coglie i cambiamenti dell'ambiente				
5A/3/27	Coglie i cambiamenti degli esseri viventi				
5A/3/28	Utilizza unità di misura non convenzionali per confrontare lunghezze, pesi, quantità				
5A/3/29	Riconosce e denomina differenti percezioni sensoriali				
5A/3/30	Coordina movimenti grosso-motori				
5A/3/31	Esegue movimenti fino-motori				
5A/3/32	Discrimina e denomina i colori secondari				
5A/3/33	Utilizza diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative				
5A/3/34	Si esprime attraverso diverse tecniche espressive (drammatizzazione, canto, danza)				

5A/3/35	Manipola e trasforma materiali diversi (destrutturati – di riciclo)				
5A/3/36	Segue con attenzione spettacoli teatrali				
5A/3/37	Osserva diversi tipi di opere d'arte				
5A/3/38	Riconosce suoni e rumori individuandone la fonte				
5A/3/39	Riproduce ritmi con voce, corpo e oggetti (non strutturati/ strumenti)				
5A/3/40	Produce suoni utilizzando notazioni informale				
5A/3/41	Riproduce diverse intensità e velocità del suono (alto-basso, lento/veloce)				
5A/3/42	Riproduce per imitazione suoni e tonalità nelle diverse lingue				
5A/3/43	Riconosce e riproduce semplici parole nelle diverse lingue				
5A/3/44	Rielabora semplici consegne orali fornite nelle diverse lingue				
5A/3/45	Formula semplici frasi di domanda e risposta nelle diverse lingue				
5A/3/46	Assembla e smonta materiali e oggetti in varie costruzioni				
5A/3/47	Attua modalità di gioco creativo				
5A/3/48	Ipotizza, pianifica e controlla soluzioni per risolvere un problema				
5A/3/49	Utilizza artefatti e tecnologie per scoprire codici e procedure				
5A/3/50	Osserva e descrive le caratteristiche di un oggetto/macchine e strumenti di uso comune				
5A/3/51	Elabora ipotesi sulle funzioni e i possibili usi degli oggetti				
5A/3/52	Rispetta l'ambiente in cui si vive tramite la raccolta differenziata				
5A/3/53	Attua atteggiamenti di inclusione				

NOTE (se necessarie):

PROGETTO: “NULLA SI CREA, NULLA SI DISTRUGGE, TUTTO SI TRASFORMA”

UNITA' D'APPRENDIMENTO - ANNO SCOLASTICO 2022/23

SCUOLA DELL'INFANZIA:

DESTINATARI: Alunni di 3-4-5 anni

TEMPI:

U.D.A. N.1	SETTEMBRE OTTOBRE NOVEMBRE DICEMBRE	Titolo progetto ACCOGLIENZA
---------------	--	---

U.D.A. N.2	GENNAIO FEBBRAIO MARZO	Titolo progetto PARTE SECONDA
---------------	------------------------------	---

U.D.A. N.3	APRILE MAGGIO GIUGNO	Titolo progetto PARTE TERZA
---------------	----------------------------	---

RIFERIMENTI NORMATIVI

DOCUMENTI DI RIFERIMENTO: “INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI 2018”, “P.T.O.F. 2022/2025”, “CURRICOLI VERTICALI”, COMPETENZE EUROPEE, LINEE GUIDA PER L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA DEL 22 GIUGNO 2020, PIANO ANNUALE DELL'INCLUSIVITA' (P.A.I.),

PROGETTI INTERDISCIPLINARI/TRASVERSALI

PROGETTO CONTINUITÀ NIDO-INFANZIA - PRIMARIA, PROGETTO 3/6 , EDUCAZIONE RELIGIOSA PER CHI SE NE AVVALE, ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'IRC, PROGETTO ANTICIPATARI

PROGETTI DI PLESSO:

PROGETTO BIBLIOTECA, PROGETTO AVIS, PROGETTO TRADIZIONI, IO LEGGO PERCHE', INGLESE, EDUCAZIONE STRADALE, ORTO, SAPERE COOP, ALFABETIZZAZIONE...

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

SITUAZIONI DI GIOCO (SPONTANEO/GUIDATO O DI GRUPPO, SIMBOLICO), LABORATORI , RICERCA-AZIONE ESPLORAZIONE, CIRCLE TIME, PROBLEM SOLVING, ROUTINES, CAA (COMUNICAZIONE ALTERNATIVA AUMENTATIVA)

ATTIVITA' DIDATTICHE

OSSERVAZIONE DAL VERO, MANIPOLAZIONE, LETTURA DI TESTI, RIELABORAZIONI GRAFICO-PITTORICHE, CANTI-POESIE-FILASTROCCHE, DRAMMATIZZAZIONI TEATRALI, GIOCHI RITMICO/MUSICALI, ATTIVITA' LOGICO-MATEMATICHE, LETTURA DI IMMAGINI

U.D.A.	Tempi SETTEMBRE OTTOBRE	Titolo progetto ACCOGLIENZA	Destinatari: BAMBINI/E di 3 ANNI
---------------	--	--	---

N.1	NOVEMBRE DICEMBRE		
CAMPI D'ESPERIENZA	OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	CURRICOLO DI RIFERIMENTO
Il sé e l'altro	3A/1/1	Riconoscere elementi della propria identità personale	STORIA
Il sé e l'altro	3A/1/2	Accettare serenamente la separazione dalla famiglia	
Il sé e l'altro	3A/1/3	Individuare i componenti della propria famiglia	
Il sé e l'altro	3A/1/4	Muoversi nello spazio scolastico in autonomia e in sicurezza	GEOGRAFIA
La conoscenza del mondo	3A/1/5	Utilizzare i sensi per conoscere la realtà	SCIENZE
Il corpo e il movimento	3A/1/6	Esprimere con il corpo (mimica-gesti-movimento) vissuti, emozioni, azioni	ED. FISICA
Il corpo e il movimento	3A/1/7	Interpretare in modo corretto la gestualità altrui	
Il corpo e il movimento	3A/1/8	Individuare la propria identità di genere	
Il corpo e il movimento	3A/1/9	Utilizzare in modo corretto attrezzi presenti a scuola	
Immagini, suoni e colori	3A/1/10	Esprimersi attraverso giochi simbolici	ARTE E IMMAGINE
Immagini, suoni e colori	3A/1/11	Ascoltare suoni, musiche e canti di vario genere	MUSICA
Immagini, suoni e colori	3A/1/12	Memorizzare e accompagnare canti, filastrocche e poesie con i movimenti del corpo	
Il sé e l'altro	3A/1/13	Riconoscere i compagni come simili e diversi da sé	ED. CIVICA
Il sé e l'altro	3A/1/14	Eeguire in modo corretto le principali pratiche igieniche	
Il sé e l'altro	3A/1/15	Adottare corretti comportamenti alimentari	

U.D.A. N.1	Tempi SETTEMBRE OTTOBRE NOVEMBRE DICEMBRE	Titolo progetto ACCOGLIENZA	Destinatari: BAMBINI/E di 4 ANNI
-----------------------	--	--	---

CAMPI D'ESPERIENZA	OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	CURRICOLO DI RIFERIMENTO
Il sé e l'altro	4A/1/1	Riconoscere elementi della propria identità personale	STORIA
Il sé e l'altro	4A/1/2	Accettare serenamente la separazione dalla famiglia	
Il sé e l'altro	4A/1/3	Individuare i componenti della propria famiglia	
Il sé e l'altro	4A/1/4	Muoversi nello spazio scolastico in autonomia e in sicurezza	GEOGRAFIA
Il corpo e il movimento	4A/1/5	Utilizzare i sensi per conoscere la realtà	SCIENZE
Il corpo e il movimento	4A/1/6	Esprimere con il corpo (mimica-gesti-movimento) vissuti, emozioni, azioni	ED. FISICA
Il corpo e il movimento	4A/1/7	Interpretare in modo corretto la gestualità altrui	
Il corpo e il movimento	4A/1/8	Riconoscere e comunicare i segnali del proprio corpo	
Il corpo e il movimento	4A/1/9	Individuare la propria identità di genere	
Il corpo e il movimento	4A/1/10	Utilizzare in modo corretto attrezzi presenti a scuola	
Immagini, suoni e colori	4A/1/11	Esprimersi attraverso giochi simbolici	
Immagini, suoni e colori	4A/1/12	Ascoltare suoni, musiche e canti di vario genere	MUSICA
Immagini, suoni e colori	4A/1/13	Memorizzare e accompagnare canti, filastrocche e poesie con i movimenti del corpo	
Il sé e l'altro	4A/1/14	Riconoscere i compagni come simili e diversi da sé	ED. CIVICA
Il sé e l'altro	4A/1/15	Eeguire in modo corretto le principali pratiche igieniche	
Il sé e l'altro	4A/1/16	Adottare corretti comportamenti alimentari	

U.D.A. N.1	Tempi SETTEMBRE OTTOBRE NOVEMBRE DICEMBRE	Titolo progetto ACCOGLIENZA	Destinatari: BAMBINI/E di 5 ANNI
CAMPI D'ESPERIENZ A	OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	CURRICOLO DI RIFERIMENTO

Il sé e l'altro	5A/1/1	Riconoscere elementi della propria identità personale	STORIA	
Il sé e l'altro	5A/1/2	Accettare serenamente la separazione dalla famiglia		
Il sé e l'altro	5A/1/3	Individuare i componenti della propria famiglia		
Il sé e l'altro	5A/1/4	Muoversi nello spazio scolastico in autonomia e in sicurezza	GEOGRAFIA	
La conoscenza del mondo	5A/1/5	Utilizzare i sensi per conoscere la realtà	SCIENZE	
Il corpo e il movimento	5A/1/6	Esprimere con il corpo (mimica-gesti-movimento) vissuti, emozioni, azioni	ED. FISICA	
Il corpo e il movimento	5A/1/7	Interpretare in modo corretto la gestualità altrui		
Il corpo e il movimento	5A/1/8	Riconoscere e comunicare i segnali del proprio corpo		
Il corpo e il movimento	5A/1/9	Individuare la propria identità di genere		
Il corpo e il movimento	5A/1/10	Utilizzare in modo corretto attrezzi presenti a scuola		
Immagini, suoni e colori	5A/1/11	Esprimersi attraverso giochi simbolici		ARTE E IMMAGINE
Immagini, suoni e colori	5A/1/12	Ascoltare suoni, musiche e canti di vario genere		MUSICA
Immagini, suoni e colori	5A/1/13	Memorizzare e accompagnare canti, filastrocche e poesie con i movimenti del corpo		
Il sé e l'altro	5A/1/14	Riconoscere i compagni come simili e diversi da sé	ED. CIVICA	
Il sé e l'altro	5A/1/15	Eseguire in modo corretto le principali pratiche igieniche		
Il sé e l'altro	5A/1/16	Adottare corretti comportamenti alimentari		

OBIETTIVI DA RECUPERARE/CONSOLIDARE NELL'UDA SUCCESSIVA
(indicare i numeri di riferimento)

DOCENTI DI RIFERIMENTO		DATA	INTERSEZIONE GENNAIO
------------------------	--	------	----------------------

PROGETTO: “NULLA SI CREA, NULLA SI DISTRUGGE, TUTTO SI TRASFORMA”

UNITA' D'APPRENDIMENTO - ANNO SCOLASTICO 2022/23

SCUOLA DELL'INFANZIA:

DESTINATARI: Alunni di 3-4-5 anni

TEMPI:

U.D.A. N.1	SETTEMBRE OTTOBRE NOVEMBRE DICEMBRE	Titolo progetto ACCOGLIENZA
U.D.A. N.2	GENNAIO FEBBRAIO MARZO	Titolo progetto PARTE SECONDA
U.D.A. N.3	APRILE MAGGIO GIUGNO	Titolo progetto PARTE TERZA

RIFERIMENTI NORMATIVI

DOCUMENTI DI RIFERIMENTO: “INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI 2018”, “P.T.O.F. 2022/2025”, “CURRICOLI VERTICALI”, COMPETENZE EUROPEE, LINEE GUIDA PER L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA DEL 22 GIUGNO 2020, PIANO ANNUALE DELL'INCLUSIVITA' (P.A.I.),

PROGETTI INTERDISCIPLINARI/TRASVERSALI

PROGETTO CONTINUITÀ NIDO-INFANZIA - PRIMARIA, PROGETTO 3/6 , EDUCAZIONE RELIGIOSA PER CHI SE NE AVVALE, ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'IRC, PROGETTO ANTICIPATARI

PROGETTI DI PLESSO:

PROGETTO BIBLIOTECA, PROGETTO AVIS, PROGETTO TRADIZIONI, IO LEGGO PERCHE', INGLESE, EDUCAZIONE STRADALE, ORTO, SAPERE COOP, ALFABETIZZAZIONE...

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

SITUAZIONI DI GIOCO (SPONTANEO/GUIDATO O DI GRUPPO, SIMBOLICO), LABORATORI , RICERCA-AZIONE ESPLORAZIONE, CIRCLE TIME, PROBLEM SOLVING, ROUTINES, CAA (COMUNICAZIONE ALTERNATIVA AUMENTATIVA)

ATTIVITA' DIDATTICHE

OSSERVAZIONE DAL VERO, MANIPOLAZIONE, LETTURA DI TESTI, RIELABORAZIONI GRAFICO-PITTORICHE, CANTI-POESIE-FILASTROCCHE, DRAMMATIZZAZIONI TEATRALI, GIOCHI RITMICO/MUSICALI, ATTIVITA' LOGICO-MATEMATICHE, LETTURA DI IMMAGINI

U.D.A. N.2	Tempi GENNAIO FEBBRAIO MARZO	Titolo progetto	Destinatari: BAMBINI/E di 3 ANNI
CAMPI D'ESPERIENZA	OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	CURRICOLO DI RIFERIMENTO
La conoscenza del mondo	3A/2/1	Conoscere la scansione temporale della giornata	STORIA
Il sé e l'altro	3A/2/2	Individuare le principali figure rappresentative del territorio	GEOGRAFIA
La conoscenza del mondo	3A/2/3	Individuare i luoghi rappresentativi del territorio	
La conoscenza del mondo	3A/2/4	Utilizzare semplici forme di registrazione dei dati	SCIENZE
Il corpo e il movimento	3A/2/5	Riconoscere e comunicare i segnali del proprio corpo	ED. FISICA
Il corpo e il movimento	3A/2/6	Eeguire gli schemi posturali e motori di base (strisciare, camminare, rotolare, correre, saltare, arrampicarsi, lanciare)	
Il corpo e il movimento	3A/2/7	Eeguire percorsi e movimenti sulla base di indicazioni verbali	
Il corpo e il movimento	3A/2/8	Riconoscere situazioni di pericolo per sé e per gli altri	
Il corpo e il movimento	3A/2/9	Individuare e denominare le parti del corpo	
Il corpo e il movimento	3A/2/10	Rappresentare graficamente il volto	
Immagini, suoni e colori	3A/2/11	Osservare e rappresentare attraverso diverse attività pittoriche e manipolative oggetti, elementi, immagini ed esperienze vissute	ARTE E IMMAGINE
Immagini, suoni e colori	3A/2/12	Utilizzare in modo appropriato i colori	MUSICA
Immagini, suoni e colori	3A/2/13	Descrivere un'immagine	
Immagini, suoni e colori	3A/2/14	Riconoscere il suono e il silenzio	
Il sé e l'altro	3A/2/15	Conoscere e accettare le regole condivise	ED. CIVICA
Il corpo e il movimento	3A/2/16	Rispettare le indicazioni e le regole di gioco	

U.D.A.	Tempi GENNAIO	Titolo progetto	Destinatari: BAMBINI/E di 4 ANNI
---------------	--------------------------	------------------------	---

N.2	FEBBRAIO MARZO		
CAMPI D'ESPERIENZA	OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	CURRICOLO DI RIFERIMENTO
La conoscenza del mondo	4A/2/1	Conoscere la scansione temporale della giornata, della settimana e delle stagioni	STORIA
Il sé e l'altro	4A/2/2	Individuare le principali figure rappresentative del territorio	GEOGRAFIA
Il sé e l'altro	4A/2/3	Individuare i luoghi rappresentativi del territorio	
La conoscenza del mondo	4A/2/4	Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini topologici: davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, in mezzo	
La conoscenza del mondo	4A/2/5	Cogliere relazioni causa-effetto	SCIENZE
La conoscenza del mondo	4A/2/6	Utilizzare semplici forme di registrazione dei dati	ED. FISICA
Il corpo e il movimento	4A/2/7	Eeguire gli schemi posturali e motori di base (strisciare, camminare, rotolare, correre, saltare, arrampicarsi, lanciare)	
Il corpo e il movimento	4A/2/8	Eeguire percorsi e movimenti sulla base di indicazioni verbali	
Il corpo e il movimento	4A/2/9	Riconoscere situazioni di pericolo per sé e per gli altri	
Il corpo e il movimento	4A/2/10	Individuare e denominare le parti del corpo	
Il corpo e il movimento	4A/2/11	Rappresentare graficamente lo schema corporeo nelle parti principali	
Immagini, suoni e colori	4A/2/12	Osservare e rappresentare attraverso diverse attività pittoriche e manipolative oggetti, elementi, immagini ed esperienze vissute	ARTE E IMMAGINE
Immagini, suoni e colori	4A/2/13	Utilizzare in modo appropriato i colori	
Immagini, suoni e colori	4A/2/14	Descrivere un'immagine	
Immagini, suoni e colori	4A/2/15	Riconoscere il suono/silenzio	MUSICA
Il sé e l'altro	4A/2/16	Conoscere e accettare le regole condivise	ED. CIVICA
Il corpo e il movimento	4A/2/17	Rispettare le indicazioni e le regole di gioco	

U.D.A. N.2	Tempi GENNAIO FEBBRAIO MARZO	Titolo progetto	Destinatari: BAMBINI/E di 5 ANNI
-----------------------	---	------------------------	---

CAMPI D'ESPERIENZA	OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO	CURRICOLO DI RIFERIMENTO
I discorsi e le parole	5A/2/1	Produrre scritture spontanee	ITALIANO
La conoscenza del mondo	5A/2/2	Riconoscere il numero come simbolo grafico	MATEMATICA
La conoscenza del mondo	5A/2/3	Conoscere la scansione temporale della giornata, della settimana, dei mesi e delle stagioni	STORIA
Il sé e l'altro	5A/2/4	Individuare le principali figure rappresentative del territorio	GEOGRAFIA
Il sé e l'altro	5A/2/5	Individuare i luoghi rappresentativi del territorio	
La conoscenza del mondo	5A/2/6	Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini topologici: davanti/dietro, sopra/sotto, vicino/lontano, di fianco/in mezzo, destra/sinistra	
La conoscenza del mondo	5A/2/7	Cogliere relazioni causa-effetto	SCIENZE
La conoscenza del mondo	5A/2/8	Utilizzare semplici forme di registrazione dei dati	
Il corpo e il movimento	5A/2/9	Eeguire gli schemi posturali e motori di base (strisciare, camminare, rotolare, correre, saltare, arrampicarsi, lanciare)	ED. FISICA
Il corpo e il movimento	5A/2/10	Eeguire percorsi e movimenti sulla base di indicazioni verbali	
Il corpo e il movimento	5A/2/11	Riconoscere situazioni di pericolo per sé e per gli altri	
Il corpo e il movimento	5A/2/12	Individuare e denominare le parti del corpo	
Il corpo e il movimento	5A/2/13	Rappresentare graficamente lo schema corporeo in modo completo	

OBIETTIVI DA RECUPERARE/CONSOLIDARE DA UDA PRECEDENTE
(indicare i numeri di riferimento)

UDA 1	
-------	--

OBIETTIVI DA RECUPERARE/CONSOLIDARE NELLE UDA SUCCESSIVE
(indicare i numeri di riferimento)

UDA 1	
UDA 2	
DOCENTI DI RIFERIMENTO	DATA INTERSEZIONE APRILE

PROGETTO: “NULLA SI CREA, NULLA SI DISTRUGGE, TUTTO SI TRASFORMA”

UNITA' D'APPRENDIMENTO - ANNO SCOLASTICO 2022/23

SCUOLA DELL'INFANZIA:

DESTINATARI: Alunni di 3-4-5 anni

TEMPI:

U.D.A. N.1	SETTEMBRE OTTOBRE NOVEMBRE DICEMBRE	Titolo progetto ACCOGLIENZA
U.D.A. N.2	GENNAIO FEBBRAIO MARZO	Titolo progetto PARTE SECONDA
U.D.A. N.3	APRILE MAGGIO GIUGNO	Titolo progetto PARTE TERZA

RIFERIMENTI NORMATIVI

DOCUMENTI DI RIFERIMENTO: “INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI 2018”, “P.T.O.F. 2022/2025”, “CURRICOLI VERTICALI”, COMPETENZE EUROPEE, LINEE GUIDA PER L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA DEL 22 GIUGNO 2020, PIANO ANNUALE DELL'INCLUSIVITA' (P.A.I.),

PROGETTI INTERDISCIPLINARI/TRASVERSALI

PROGETTO CONTINUITÀ NIDO-INFANZIA - PRIMARIA, PROGETTO 3/6 , EDUCAZIONE RELIGIOSA PER CHI SE NE AVVALE, ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'IRC, PROGETTO ANTICIPATARI

PROGETTI DI PLESSO:

PROGETTO BIBLIOTECA, PROGETTO AVIS, PROGETTO TRADIZIONI, IO LEGGO PERCHE', INGLESE, EDUCAZIONE STRADALE, ORTO, SAPERE COOP, ALFABETIZZAZIONE...

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

SITUAZIONI DI GIOCO (SPONTANEO/GUIDATO O DI GRUPPO, SIMBOLICO), LABORATORI , RICERCA-AZIONE ESPLORAZIONE, CIRCLE TIME, PROBLEM SOLVING, ROUTINES, CAA (COMUNICAZIONE ALTERNATIVA AUMENTATIVA)

ATTIVITA' DIDATTICHE

OSSERVAZIONE DAL VERO, MANIPOLAZIONE, LETTURA DI TESTI, RIELABORAZIONI GRAFICO-PITTORICHE, CANTI-POESIE-FILASTROCCHE, DRAMMATIZZAZIONI TEATRALI, GIOCHI RITMICO/MUSICALI, ATTIVITA' LOGICO-MATEMATICHE, LETTURA DI IMMAGINI

	Tempi	Titolo progetto	Destinatari:
--	--------------	------------------------	---------------------

U.D.A. N.3	APRILE MAGGIO GIUGNO	BAMBINI/E di 3 ANNI	
CAMPI D'ESPERIENZA	OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO Gli obiettivi che presentano sfondo grigio sono perseguiti durante tutto l'anno scolastico con verifica in UDA 3	CURRICOLO DI RIFERIMENTO
I discorsi e le parole	3A/3/1	Comprendere semplici vocaboli nella lingua italiana	ITALIANO
I discorsi e le parole	3A/3/2	Utilizzare la lingua italiana per esprimere i bisogni, i vissuti, le emozioni	
I discorsi e le parole	3A/3/3	Utilizzare una pluralità di linguaggi (SIMBOLI, PECS,CAA,CORPO)	
I discorsi e le parole	3A/3/4	Ascoltare canti, filastrocche, poesie	
I discorsi e le parole	3A/3/5	Ascoltare semplici narrazioni individuandone il protagonista	
Il sé e l'altro	3A/3/6	Ascoltare e rispettare il proprio turno per parlare	
Il sé e l'altro	3A/3/7	Intervenire con pertinenza nelle conversazioni	
I discorsi e le parole	3A/3/8	Produrre scritture spontanee	
La conoscenza del mondo	3A/3/9	Raggruppare e classificare secondo diversi criteri	MATEMATICA
La conoscenza del mondo	3A/3/10	Seriare secondo diversi criteri	
La conoscenza del mondo	3A/3/11	Ordinare secondo una dimensione	
La conoscenza del mondo	3A/3/12	Riconoscere e rappresentare le forme euclidee: cerchio e quadrato	
La conoscenza del mondo	3A/3/13	Riconoscere il numero come simbolo grafico	
La conoscenza del mondo	3A/3/14	Enumerare fino al 3 e viceversa	
La conoscenza del mondo	3A/3/15	Associare ai simboli grafici dei numeri da 1 a 3 le rispettive quantità	
La conoscenza del mondo	3A/3/16	Quantificare elementi e valutare quantità (poco/tanto, di più/di meno/uguale)	
Il sé e l'altro	3A/3/17	Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (pari, sezione, scuola, città, etnia)	STORIA
Il sé e l'altro	3A/3/18	Ordinare azioni in sequenza temporale: prima/dopo	
Il sé e l'altro	3A/3/19	Riordinare una storia di 2/3 sequenze	
Il sé e l'altro	3A/3/20	Conoscere le tradizioni del proprio territorio/cultura	
La conoscenza del mondo	3A/3/21	Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini topologici: davanti/dietro, sopra/sotto	GEOGRAFIA
La conoscenza del mondo	3A/3/22	Formulare domande	SCIENZE
La conoscenza del mondo	3A/3/23	Cogliere i cambiamenti dell'ambiente	
La conoscenza del mondo	3A/3/24	Cogliere i cambiamenti degli esseri viventi	
Il corpo e il movimento	3A/3/25	Riconoscere e denominare differenti percezioni sensoriali	ED. FISICA
Il corpo e il movimento	3A/3/26	Coordinare movimenti grosso-motori	
Il corpo e il movimento	3A/3/27	Eeguire movimenti fino-motori	
Immagini, suoni e colori	3A/3/28	Discriminare e denominare i colori primari	ARTE E IMMAGINE
Immagini, suoni e colori	3A/3/29	Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative	

Immagini, suoni e colori	3A/3/30	Esprimersi attraverso diverse tecniche espressive (drammatizzazione, canto, danza)	
Immagini, suoni e colori	3A/3/31	Manipolare e trasformare materiali diversi (destrutturati – di riciclo)	
Immagini, suoni e colori	3A/3/32	Seguire con attenzione spettacoli teatrali	
Immagini, suoni e colori	3A/3/33	Osservare diversi tipi di opere d'arte	
Immagini, suoni e colori	3A/3/34	Riconoscere suoni e rumori individuandone la fonte	MUSICA
Il sé e l'altro	3A/3/35	Assemblare e smontare materiali e oggetti in varie costruzioni	TECNOLOGIA
Il sé e l'altro	3A/3/36	Attuare modalità di gioco creativo	
Il sé e l'altro	3A/3/37	Rispettare l'ambiente in cui si vive tramite la raccolta differenziata	ED. CIVICA

U.D.A. N.3	Tempi APRILE MAGGIO GIUGNO	Titolo progetto	Destinatari BAMBINI/E di 4 ANNI
CAMPI D'ESPERIENZA	OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO Gli obiettivi che presentano sfondo grigio sono perseguiti durante tutto l'anno scolastico con verifica in UDA 3	CURRICOLO DI RIFERIMENTO

I discorsi e le parole	4A/3/1	Comprendere semplici vocaboli nella lingua italiana	ITALIANO
I discorsi e le parole	4A/3/2	Utilizzare la lingua italiana per esprimere i bisogni, i vissuti, le emozioni	
I discorsi e le parole	4A/3/3	Utilizzare una pluralità di linguaggi (SIMBOLI, PECS,CAA,CORPO)	
I discorsi e le parole	4A/3/4	Ascoltare, ripetere e memorizzare canti, filastrocche, poesie	
I discorsi e le parole	4A/3/5	Ascoltare e comprendere narrazioni individuandone gli elementi essenziali	
Il sé e l'altro	4A/3/6	Ascoltare e rispettare il proprio turno per parlare	
Il sé e l'altro	4A/3/7	Intervenire con pertinenza nelle conversazioni	
I discorsi e le parole	4A/3/8	Produrre scritture spontanee	
La conoscenza del mondo	4A/3/9	Raggruppare e classificare secondo diversi criteri	MATEMATICA
La conoscenza del mondo	4A/3/10	Seriare secondo diversi criteri	
La conoscenza del mondo	4A/3/11	Ordinare secondo una dimensione	
La conoscenza del mondo	4A/3/12	Riconoscere e rappresentare le forme euclidee: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo	
La conoscenza del mondo	4A/3/13	Riconoscere il numero come simbolo grafico	
La conoscenza del mondo	4A/3/14	Enumerare fino a 5 e viceversa	
La conoscenza del mondo	4A/3/15	Associare ai simboli grafici dei numeri da 1 a 5 le rispettive quantità	
La conoscenza del mondo	4A/3/16	Quantificare elementi e valutare quantità (poco/tanto, di più/di meno/uguale)	
Il sé e l'altro	4A/3/17	Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (pari, sezione, scuola, città, etnia)	STORIA
Il sé e l'altro	4A/3/18	Ordinare azioni in sequenza temporale: prima-adesso-dopo, ieri-oggi-domani	
Il sé e l'altro	4A/3/19	Riordinare una storia di 3/4 sequenze	
Il sé e l'altro	4A/3/20	Conoscere le tradizioni del proprio territorio/cultura	
La conoscenza del mondo	4A/3/21	Formulare domande	SCIENZE
La conoscenza del mondo	4A/3/22	Utilizzare un linguaggio scientifico	
La conoscenza del mondo	4A/3/23	Cogliere i cambiamenti del proprio corpo	
La conoscenza del mondo	4A/3/24	Cogliere i cambiamenti dell'ambiente	
La conoscenza del mondo	4A/3/25	Cogliere i cambiamenti degli esseri viventi	
Il corpo e il movimento	4A/3/26	Riconoscere e denominare differenti percezioni sensoriali	
Il corpo e il movimento	4A/3/27	Coordinare movimenti grosso-motori	ED. FISICA
Il corpo e il movimento	4A/3/28	Eeguire movimenti fino-motori	
Immagini, suoni, colori	4A/3/29	Discriminare e denominare i colori secondari	
Immagini, suoni, colori	4A/3/30	Utilizzare di diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative	
Immagini, suoni, colori	4A/3/31	Esprimersi diverse tecniche espressive (drammatizzazione, canto, danza)	
			ARTE E IMMAGINE

Immagini, suoni, colori	4A/3/32	Manipolare e trasformare materiali diversi	
Immagini, suoni, colori	4A/3/33	Seguire con attenzione spettacoli teatrali	
Immagini, suoni, colori	4A/3/34	Osservare diversi tipi di opere d'arte	
Immagini, suoni, colori	4A/3/35	Riconoscere suoni e rumori individuandone la fonte	MUSICA
Immagini, suoni, colori	4A/3/36	Riprodurre ritmi con voce, corpo e oggetti (non strutturati/strumenti)	
Il sé e l'altro	4A/4/37	Assemblare e smontare materiali e oggetti in varie costruzioni	TECNOLOGIA
Il sé e l'altro	4A/4/38	Attuare modalità di gioco creativo	
La conoscenza del mondo	4A/4/39	Osservare e descrivere le caratteristiche di un oggetto/macchine e strumenti di uso comune	
La conoscenza del mondo	4A/4/40	Elaborare ipotesi sulle funzioni e i possibili usi degli oggetti	
Il sé e l'altro	4A/4/41	Rispettare l'ambiente in cui si vive tramite la raccolta differenziata	ED.CIVICA

U.D.A. N.3	Tempi APRILE MAGGIO GIUGNO	Titolo progetto	Destinatari: BAMBINI/E di 5 ANNI
CAMPI D'ESPERIENZA	OB. n.	DESCRIZIONE OBIETTIVO Gli obiettivi che presentano sfondo grigio sono perseguiti durante tutto l'anno scolastico con verifica in UDA 3	CURRICOLO DI RIFERIMENTO
I discorsi e le parole	5A/3/1	Comprendere semplici vocaboli nella lingua italiana	ITALIANO
I discorsi e le parole	5A/3/2	Utilizzare la lingua italiana per esprimere i bisogni, i vissuti, le emozioni	

I discorsi e le parole	5A/3/3	Utilizzare una pluralità di linguaggi (SIMBOLI, PECS,CAA, CORPO)	
I discorsi e le parole	5A/3/4	Ascoltare, ripetere e memorizzare canti, filastrocche, poesie	
I discorsi e le parole	5A/3/5	Ripetere e riconoscere rime	
I discorsi e le parole	5A/3/6	Ascoltare, comprendere e rielaborare narrazioni individuandone gli elementi essenziali	
Il sé e l'altro	5A/3/7	Ascoltare e rispettare il proprio turno per parlare	
Il sé e l'altro	5A/3/8	Intervenire con pertinenza nelle conversazioni	
Il sé e l'altro	5A/3/9	Esprimere con sicurezza la propria opinione	
I discorsi e le parole	5A/3/10	Conoscere, discriminare, e riprodurre segni grafici, simboli, lettere	
La conoscenza del mondo	5A/3/11	Raggruppare e classificare secondo diversi criteri	MATEMATICA
La conoscenza del mondo	5A/3/12	Seriare secondo diversi criteri	
La conoscenza del mondo	5A/3/13	Ordinare secondo una dimensione	
La conoscenza del mondo	5A/3/14	Riconoscere e rappresentare le forme euclidee: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo	
La conoscenza del mondo	5A/3/15	Riconoscere il numero come simbolo grafico	
La conoscenza del mondo	5A/3/16	Enumerare fino al 10 e viceversa	
La conoscenza del mondo	5A/3/17	Associare ai simboli grafici dei numeri da 1 a 10 le rispettive quantità.	
La conoscenza del mondo	5A/3/18	Quantificare elementi e valutare quantità (poco/tanto, di più/di meno/uguale)	
Il sé e l'altro	5A/3/19	Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (pari, sezione, scuola, città, etnia)	STORIA
Il sé e l'altro	5A/3/20	Ordinare azioni in sequenza temporale:: prima-adesso-dopo, ieri/oggi/domani	
Il sé e l'altro	5A/3/21	Riordinare una storia di 4/5 sequenze	
Il sé e l'altro	5A/3/22	Conoscere le tradizioni del proprio territorio/cultura	
La conoscenza del mondo	5A/3/23	Formulare domande ed elaborare ipotesi	SCIENZE
La conoscenza del mondo	5A/3/24	Utilizza un linguaggio scientifico	
La conoscenza del mondo	5A/3/25	Cogliere i cambiamenti del proprio corpo	
La conoscenza del mondo	5A/3/26	Cogliere i cambiamenti dell'ambiente	
La conoscenza del mondo	5A/3/27	Cogliere i cambiamenti degli esseri viventi	
La conoscenza del mondo	5A/3/28	Utilizzare unità di misura non convenzionali per confrontare lunghezze, pesi, quantità	
Il corpo e il movimento	5A/3/29	Riconoscere e denominare differenti percezioni sensoriali	ED. FISICA
Il corpo e il movimento	5A/3/30	Coordinare movimenti grosso-motori	
Il corpo e il movimento	5A/3/31	Eeguire movimenti fino-motori	
Immagini, suoni, colori	5A/3/32	Discriminare e denominare i colori secondari	ARTE E IMMAGINE
Immagini, suoni, colori	5A/3/33	Utilizzare diverse tecniche grafico-pittoriche e manipolative	

Immagini, suoni, colori	5A/3/34	Esprimersi attraverso diverse tecniche espressive (drammatizzazione, canto, danza)	
Immagini, suoni, colori	5A/3/35	Manipolare e trasformare materiali diversi (destrutturati – di riciclo)	
Immagini, suoni, colori	5A/3/36	Seguire con attenzione spettacoli teatrali	
Immagini, suoni, colori	5A/3/37	Osservare diversi tipi di opere d'arte	
Immagini, suoni, colori	5A/3/38	Riconoscere suoni e rumori individuandone la fonte	MUSICA
Immagini, suoni, colori	5A/3/39	Riprodurre ritmi con voce, corpo e oggetti (non strutturati/strumenti)	
Immagini, suoni, colori	5A/3/40	Produrre suoni utilizzando notazioni informale	
Immagini, suoni, colori	5A/3/41	Riprodurre diverse intensità e velocità del suono (alto-basso, lento/veloce)	
I discorsi e le parole	5A/3/42	Riprodurre per imitazione suoni e tonalità nelle diverse lingue	LINGUE COMUNITARIE
I discorsi e le parole	5A/3/43	Riconoscere e riprodurre semplici parole nelle diverse lingue	
I discorsi e le parole	5A/3/44	Rielaborare semplici consegne orali fornite nelle diverse lingue	
I discorsi e le parole	5A/3/45	Formulare semplici frasi di domanda e risposta nelle diverse lingue	
I discorsi e le parole	5A/3/46	Assemblare e smontare materiali e oggetti in varie costruzioni	TECNOLOGIA
I discorsi e le parole	5A/3/47	Attuare modalità di gioco creativo	
Immagini, suoni, colori	5A/3/48	Ipotizzare, pianificare e controllare soluzioni per risolvere un problema (problem solving)	
Immagini, suoni, colori	5A/3/49	Utilizzare artefatti e tecnologie per scoprire codici e procedure	
La conoscenza del mondo	5A/3/50	Osservare e descrivere le caratteristiche di un oggetto/macchine e strumenti di uso comune	
La conoscenza del mondo	5A/3/51	Elaborare ipotesi sulle funzioni e i possibili usi degli oggetti	
Il sé e l'altro	5A/3/52	Rispettare l'ambiente in cui si vive tramite la raccolta differenziata	ED. CIVICA
Il sé e l'altro	5A/3/53	Attuare atteggiamenti di inclusione	

**OBIETTIVI DA RECUPERARE/CONSOLIDARE DA UDA PRECEDENTE
(indicare i numeri di riferimento)**

UDA 1	
UDA 2	

OBIETTIVI DA RECUPERARE/CONSOLIDARE (indicare i numeri di riferimento)			
UDA 1			
UDA 2			
UDA 3			
DOCENTI DI RIFERIMENTO		DATA	INTERSEZIONE GIUGNO



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

ISTITUTO COMPRENSIVO DI FIORENZUOLA D'ARDA

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria 1° Grado Via San Bernardo, 10 – 29017 Fiorenzuola d'Arda
Tel.: 0523 987030 – C. F. 90009640336 www.istitutocomprensivofiorenuola.gov.it
Email: pcic818008@istruzione.it Pec.: pcic818008@pec.istruzione.it



PRESENTAZIONE ALUNNI CLASSE PRIMA, SCUOLA PRIMARIA

COGNOME	
NOME	
SESSO	femmina <input type="checkbox"/> maschio <input type="checkbox"/>
DATA DI NASCITA	
LUOGO DI NASCITA	
NAZIONALITA' DI ORIGINE DELLA FAMIGLIA	
CONTATTI CON LA FAMIGLIA	Padre <input type="checkbox"/> Madre <input type="checkbox"/> Altro
COMPETENZA LINGUISTICA DEL NUCLEO FAMIGLIARE	Buona <input type="checkbox"/> Sufficiente <input type="checkbox"/> Scarsa <input type="checkbox"/>
SCUOLA DELL'INFANZIA DI PROVENIENZA	
TEMPO SCUOLA FREQUENTATO	25 h. <input type="checkbox"/> 40 h. <input type="checkbox"/>
NUMERO ANNI DI FREQUENZA SC. INFANZIA	4 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/>

1. COMPETENZE AREA LINGUISTICA (lingua italiana)		
COMPRESIONE	raggiunte <input type="checkbox"/> parzialmente raggiunte <input type="checkbox"/> non raggiunte <input type="checkbox"/>	Note.....
ESPRESSIONE	raggiunte <input type="checkbox"/> parzialmente raggiunte <input type="checkbox"/> non raggiunte <input type="checkbox"/>	Note.....
PARTICOLARI PROBLEMI LINGUISTICI	si <input type="checkbox"/> no <input type="checkbox"/>	Note.....
2. COMPETENZE AREA LOGICO-MATEMATICA		
sa classificare, seriare, numerare, associare numero/quantità, riconosce forme euclidee	raggiunte <input type="checkbox"/> parzialmente raggiunte <input type="checkbox"/> non raggiunte <input type="checkbox"/>	Note.....



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

ISTITUTO COMPRENSIVO DI FIORENZUOLA D'ARDA

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria 1° Grado Via San Bernardo, 10 – 29017 Fiorenzuola d'Arda
Tel.: 0523 987030 – C. F. 90009640336 www.istitutocomprensivofiorenzuola.gov.it
Email: pcic818008@istruzione.it Pec.: pcic818008@pec.istruzione.it



<p>3. COMPETENZE SCIENTIFICHE E SPAZIO-TEMPORALI</p> <p>Sviluppa rispetto per la natura, esplora realtà attraverso i sensi, osserva in modo intenzionale, ecc. Osserva l'ambiente e coglie relazioni tra i viventi</p> <p>Si orienta nello spazio e colloca Oggetti nello spazio seguendo semplici indicazioni. Comprende le scansioni temporali.</p>	<p>raggiunte <input type="checkbox"/></p> <p>parzialmente raggiunte <input type="checkbox"/></p> <p>non raggiunte <input type="checkbox"/></p> <p>raggiunte <input type="checkbox"/></p> <p>parzialmente raggiunte <input type="checkbox"/></p> <p>non raggiunte <input type="checkbox"/></p>	<p>Note.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Note.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
<p>4. COMPORAMENTO</p>	<p>rapporto con i compagni</p>	<p><input type="checkbox"/> riservato</p> <p><input type="checkbox"/> costruttivo</p> <p><input type="checkbox"/> corretto</p> <p><input type="checkbox"/> di disturbo</p> <p><input type="checkbox"/> provocatorio</p> <p>Note.....</p>
	<p>rapporto con i docenti</p>	<p><input type="checkbox"/> costruttivo</p> <p><input type="checkbox"/> corretto</p> <p><input type="checkbox"/> dipendente</p> <p><input type="checkbox"/> scorretto</p> <p><input type="checkbox"/> provocatorio</p> <p>Note.....</p>
	<p>rispetto delle regole</p>	<p><input type="checkbox"/> sempre</p> <p><input type="checkbox"/> solo se controllato</p> <p><input type="checkbox"/> quasi mai</p>
<p>5. AUTONOMIE</p>	<p>Sa curare la propria persona e i propri materiali.</p>	<p><input type="checkbox"/> si</p> <p><input type="checkbox"/> no</p>
<p>6. PROBLEMATICHE</p>	<p><input type="checkbox"/> familiari</p> <p><input type="checkbox"/> di salute</p> <p><input type="checkbox"/> certificazione L. 104/92</p> <p><input type="checkbox"/> BES</p> <p><input type="checkbox"/> altro</p>	<p>Note:</p> <p>.....</p>
<p>7. INCOMPATIBILITA'</p>	<p>non con.....</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p>



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

ISTITUTO COMPRENSIVO DI FIORENZUOLA D'ARDA

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria 1° Grado Via San Bernardo, 10 – 29017 Fiorenzuola d'Arda
Tel.: 0523 987030 – C. F. 90009640336 www.istitutocomprensivofiorenuola.gov.it
Email: pcic818008@istruzione.it Pec.: pcic818008@pec.istruzione.it



8. SUGGERIMENTI

.....